

MASSAGE VISAGE ANTI-AGE SIGNATURE

- **Indications**
 - Peau dévitalisée
 - Rides
 - Atonie
- **Effets physiologiques**
 - Lisse et détend les traits du visage
 - Effet liftant
 - Stimule les muscles
 - Régénère les tissus en profondeur
 - Détoxifie
- **Durée**

C'est un massage très lent d'une durée de 45 min. en moyenne.

PROTOCOLE

Chaque manœuvre sera répétée en moyenne 3 fois.

Etape 1 : Le décolleté

Effleurage des muscles sterno-cléido-mastoïdien

Partir de derrière le lobe de l'oreille en effleurage avec le bout des doigts vers la fourche claviculaire, poser les mains à plat sous les clavicules, et lisser vers les épaules, les envelopper puis passer sous les trapèzes en effleurages pour remonter vers les occiputs.

Décontraction des épaules

Empaumer chaque épaule et réaliser des pressions vers les pieds en alternant une épaule après l'autre. Puis procéder à un effleurage circulaire enveloppant.

Lissage étirement antéropostérieur

Positionner délicatement la tête de la cliente sur le côté droit. Puis effectuer un lissage de l'épaule droite vers l'épaule gauche, puis descendre vers le coude, remonter ensuite sur le trapèze jusqu'à l'occiput dans un effleurage enveloppant. Un côté puis l'autre.

Harmonisation

Réaliser à nouveau la première manœuvre

Balancement de la tête

Croiser les doigts des mains sous la nuque la cliente pour maintenir sa tête et réaliser un micro balancement, puis l'amplifier jusqu'à la faire tourner d'un côté puis de l'autre.

Etape 2 : Partie musculaire

Lissage

Mains en prière sur le décolleté effectuer un lissage enveloppant jusqu'au front.

Fouillage du menton

Avec les pouces effectuer des mouvements circulaires alternés au niveau de la mandibule.

Lissage lèvre supérieure

Avec les pouces partir sous le nez et effectuer un lissage de la lèvre supérieure vers la mandibule en faisant attention à gérer la pression pour ne pas créer de plis de peau.

Lissage pommettes

Paumes des mains sur les pommettes, pouces de chaque côté du nez, effectuer un lissage vers les oreilles.

Lissage sourcils

A l'aide des majeurs effectuer 3 lissages simultanés des sourcils de la tête vers la pinte : 1 dessous, 1 sur, 1 au dessus.

Lissage front

A l'aide des pouces positionnés perpendiculaires au milieu du front, lisser vers l'extérieur en 3 passages pour couvrir toute la zone en remontant jusqu'à l'implantation des cheveux.

Lissage tempes

Avec la pulpe des doigts effectuer en simultanés le lissage des tempes en mouvements circulaires ascendants.

Lissage du front

Effectuer un lissage horizontal du front d'une tempe à l'autre en effleurages alternés en aller/retour.

Ponçage des oreilles

Réaliser le ponçage de la partie cartilagineuse des oreilles du lobe en remontant vers le tragus.

Etape 3 : Partie Lifting Japonais

Décontraction nuque

Réaliser des lissages alternés de chaque trapèze, des épaules aux occiputs avec les paumes des mains. Puis des lissages simultanés.

Pince alterné mandibule

Pouce et autres doigts en pince, réaliser un lissage alterné de chaque côté de la mandibule.

Lissage alterné cou

Avec la paume des mains, effectuer un lissage alterné du cou des clavicules vers la mandibule, puis l'inverse. D'un côté vers l'autre.

Battage sous mandibulaire

Avec les tranchants des mains souples et toniques, effectuer un battage doux de la partie sous mandibulaire pour tonifier l'ovale du visage.

Profil cou & joue

Positionner délicatement la tête de la cliente sur un côté.

Lissage décolleté

Effectuer des manœuvres de lissage des clavicules vers la mandibule de gauche à droite puis de droite à gauche

Lissage cou-joue-tempe

Avec la paume de la main et les doigts souples, effectuer un lissage des clavicules vers la mandibule jusqu'à la tempe. 5 fois.

Lissage alterné sur la joue

Réaliser un lissage liftant de la joue avec les deux mains qui s'alternent.

Manœuvres stimulantes sur la joue (enchaînement)

- Une main en pincements Jacquet rapides l'autre en pianotement, 5 fois 3 lignes.
- Lissage en croix paumes des mains alternées
- Battage avec les majeurs
- Palper-rouler horizontal et vertical
- Lissage liftant

Réaliser ensuite toutes ces manœuvres sur l'autre côté.

Pressions sur le menton

Avec le pouce réaliser une pression progressive sur le milieu du menton puis en spirale.

Pressions sur la mandibule

Réaliser 3 pressions (sous commissure, milieu mandibule, angle externe) en 5 passages aller/retour.

Fouillage du front

Avec la pulpe des puces réalise des foulages en partant du milieu de ligne d'implantation des cheveux et réaliser des nattes en descendant : 1- vers la racine du nez, 2- vers le point de hauteur du sourcil, 3- vers la pointe du sourcil. Un côté puis l'autre.

Ouverture du front

Avec les pouces et les éminences thénar effectuer des lissages de la ligne médiane vers l'extérieur. 5 fois

Stimulation des joues

Réaliser des ventouses avec la paume des mains, puis des tapotements avec la pulpe des doigts et les poignets souples et enfin des pianotements sur la zone des joues.

Lissage des sillons naso-géniens

Avec les majeurs effectuer des lissages des sillons naso-géniens, appuyés en montant et légers en descendant.

Lissage circulaires ailes du nez

Avec la pulpe des majeurs, réaliser des lissages circulaires sur les dilatateurs des narines sans appuyer.

Lissages ascendants sur le nez

Effectuer des lissages alternés avec tout le doigt sur le côté, puis l'arrête en prolongeant jusqu'au front.

Lissage des lèvres

Avec le pouce réaliser des virgules vers l'ourlet de la lèvre supérieure en 3 points.

Avec l'index en remontant vers l'ourlet de la lèvre inférieure

En pince avec pouce et index pour les lèvres supérieure et inférieure.

Ouverture tempes

Avec les éminences thénar lisser les tempes de l'angle externe des yeux vers l'implantation des cheveux.

Lissage des parotidiens

Avec les majeurs et les annulaires en aller/retour.

Lissage lunette contour des yeux

Une main sur chaque œil, avec la pulpe des doigts lisser le contour des yeux de la tête des sourcils vers la queue puis sous les yeux vers l'angle interne de l'œil.

Lissage en 8 sur les tempes

Avec la pulpe des doigts réaliser des lissages en 8 sr chaque tempe en simultané.

Etape 4 : Digitopression

Cf. Planche des différents méridiens de face et de profil.

Méridien Estomac : E1, E3 et E4

Méridien Vésicule Biliaire : VB1 et VB3

Méridien Gros Intestin : GI20 et GI19

Vaisseau Gouverneur : VG27, VG26, VG25, YIN TANG, VG24

Méridien Vessie : V1, V2, V3 et V4

Vaisseau Concepteur : VC24

Méridien Triple Réchauffeur : TR 23, TR21 ; TR20, TR 19, TR18, TR17

Pour stimuler chaque points, 3 possibiltés :

- Réaliser des pressions douces avec la pulpe d'un doigt
- Réaliser des petits tapotements avec la pulpe du doigt
- Réaliser une pression circulaire avec la pulpe du doigt

Drainage

Front

Lissage avec les pouces de la ligne médiane vers les tempes

Joues

Lissage drainant vers le parotidien avec les pouces en alternance.
Un côté puis l'autre.

Cou-décolleté

Avec les doigts lisser de la mandibule vers les clavicules et au delà.

Mobilisation du cuir chevelu

Avec la pulpe des doigts, décoller le cuir chevelu du crâne dans des mouvements circulaires.

Peigne

Les doigts en crochets, peigner la chevelure.

Harmonisation

Main en prière sur le sternum de la cliente, remonter en effleurage jusqu'au front.